



COLEGIO MADRES DOMINICAS  
CONCEPCION  
FREIRE 114 - CONCEPCIÓN

**PLANES DE TRABAJO**  
**07 DE SEPTIEMBRE AL 02 DE OCTUBRE**  
**3° MEDIO A**

<b>PROFESOR: EDUARDO INZUNZA MORALES</b>	<b>CURSO: 3°A</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (n° y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 de septiembre	Evaluación sumativa	Recursos narrativos (análisis de forma) Efecto estético (análisis de fondo) “El túnel” de Ernesto Sábato	OA 1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios. OA 6: Producir textos	Los estudiantes realizan la sección de alternativas de su evaluación.	Retroalimentación individual mediante classroom.
10 de septiembre	Evaluación sumativa	Recursos narrativos (análisis de forma) Efecto estético (análisis de fondo) “El túnel” de Ernesto Sábato	(orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados, para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos.	Los estudiantes realizan la sección de desarrollo de su evaluación.	Retroalimentación individual mediante classroom.
14 al 18 de septiembre	<b>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</b>				

21 de septiembre	Evaluación sumativa	Recursos narrativos (análisis de forma) Efecto estético (análisis de fondo) "El túnel" de Ernesto Sábato	OA 1: Formular interpretaciones surgidas de sus análisis literarios. OA 6: Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados, para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje.	Los estudiantes reciben la retroalimentación de su evaluación sumativa.	Retroalimentación general.
24 de septiembre	Taller de Lenguaje	Vocabulario contextual	Vocabulario contextual	Los estudiantes conocen las características del ítem de vocabulario y realizan actividades	Retroalimentación individual mediante classroom
28 de septiembre	Taller de Lenguaje	Textos literarios: narraciones - El conflicto	Comprensión de textos narrativos	Los estudiantes conocen las características de "El conflicto" de la narración	Retroalimentación general.
01 de octubre	Taller de Lenguaje	Textos literarios: narraciones - El conflicto	Comprensión de textos narrativos	Los estudiantes realizan actividades tipo PTU sobre el conflicto narrativo	Retroalimentación individual mediante classroom

PROFESOR/A: PERCY ROCHA LUNA

CURSO: 3° A - B

NOMBRE ASIGNATURA: MATEMÁTICA

SEMANA	UNIDADES (n° y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	<u>Unidad III</u> _Geometría	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arco de una circunferencia</li> <li>Cuerda</li> <li>Radio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas que impliquen variar algunos parámetros en el modelo utilizado y observar cómo eso influye en los resultados obtenidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelven problemas que involucran relaciones métricas entre ángulos inscritos y del centro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texto pag 100 – 103</li> <li>Guía teórico practico n°1</li> </ul>
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				
21 al 25 de septiembre	<u>Unidad III</u> _Geometría	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ángulo del centro</li> <li>Ángulo inscrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas que impliquen variar algunos parámetros en el modelo utilizado y observar cómo eso influye en los resultados obtenidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justifican el uso de propiedades sobre relaciones métricas entre ángulos inscritos y del centro en la resolución de un problema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución guía N°1</li> <li>Guía formativa N°2</li> </ul>
28 de septiembre al 02 de octubre	<u>Unidad III</u> _Geometría	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ángulo interior de una circunferencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Construir y evaluar estrategias de manera colaborativa al resolver problemas no rutinarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumentan sobre la veracidad o falsedad de conjeturas relacionadas con las relaciones métricas entre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución Guía formativa N°2</li> <li>Evaluación Formativa</li> </ul>

				ángulos inscritos y del centro.	
--	--	--	--	---------------------------------	--

<b>PROFESOR/A: PERCY ROCHA LUNA</b>	<b>CURSO: 3° A - B</b>
-------------------------------------	------------------------

<b>NOMBRE ASIGNATURA: MATEMATICA - TALLER PTU</b>
---

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (n° y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	UNIDAD 1 NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conjunto de los números enteros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>usar diversas estrategias para resolver problemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones y orden en el conjunto de los números enteros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Material de apoyo</li> <li>Resolución Guía teórico practico N°1</li> </ul>
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				
21 al 25 de septiembre	UNIDAD 1 NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conjunto de los números enteros, racionales y reales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>usar diversas estrategias para resolver problemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operaciones y orden en el conjunto de los números enteros, racionales y reales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mini ensayo N°1</li> <li>Guía formativa N°2</li> </ul>
28 de septiembre al 02 de octubre	UNIDAD 1 NÚMEROS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conjunto de los números enteros, racionales y reales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas Relacionados con el cálculo de números reales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problemas que involucren el conjunto de los números enteros, racionales y reales en diversos contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución de la Guía formativa N°2</li> </ul>

PROFESOR/A: Javiera Bravo

CURSO: 3°A

NOMBRE ASIGNATURA: Inglés

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	<b>Unit 4: A world of Festivals</b>	Adjetivos descriptivos  Paginas a trabajar 42-43	<b>Comprensión</b> <b>Lectora:</b> The Candelaria Festival.  <b>Comprensión</b> <b>Auditiva:</b> Hello from the Festival.  <b>Vocabulario:</b> Adjetivos Descriptivos	<b>Comprensión</b> <b>Lectora:</b> Lectura de texto relacionado con uno de los festivales más famosos de Perú y responden preguntas relacionadas al texto.  <b>Comprensión</b> <b>Auditiva:</b> Escuchan audio sobre una turista hablando sobre sus experiencias en el festival.  <b>Vocabulario:</b> Aplicar adjetivos descriptivos para describir personas, eventos, objetos y/o animales.	<b>Ev. Formativa:</b> Videollamada (se hará la clase, se explicará el trabajo junto con el contenido)  <b>Ev. Sumativa:</b> Ninguna  <b>Reporte solicitado:</b> Solo trabajo en el libro de las paginas 42-43.
14 al 18 de septiembre	<b>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</b>				
21 al 25 de septiembre	<b>Unit 4: A world of Festivals</b>	Future Tense Introducción y Usos: - Present Simple para eventos agendados. - Uso del Present Continuous para demostrar planes o acuerdos.	<b>Gramatica:</b> Future Tenses  <b>Listening:</b> What's on?	<b>Gramatica:</b> Future Tenses  Presentación del contenido relacionado a los tiempos futuros a traves del uso y	<b>Ev. Formativa:</b> Videollamada (se hará la clase, se explicará el trabajo junto con el contenido)  <b>Ev. Sumativa:</b>

		<p>- Uso del "Will" para eventos espontaneos.</p> <p>Paginas a trabajar 44-45</p>		<p>contexto de las diferentes formas que hay en inglés para hablar del futuro.</p> <p>Responden actividades del libro relacionadas al Future Tense.</p> <p><b>Listening: What's on?</b> Escuchar audio relacionado a una noticia y responder las preguntas relacionadas a lo escuchado.</p>	<p>Ninguna</p> <p><b>Reporte solicitado:</b> Solo trabajo en el libro de las paginas 44-45</p>
<p>28 de septiembre al 02 de octubre</p>	<p><b>Unit 4: A world of Festivals</b></p>	<p>Idiomatic Phrasal verbs (Verbos Compuestos)</p> <p>Pronombres indefinidos (Somewhere, Someone, Somebody, Something)</p> <p>Paginas a trabajar 45-46</p>	<p><b>Reading:</b> Rain or Shine</p> <p>Gramatica: Pronombres indefinidos</p> <p>Vocabulario: Verbos Compuestos</p>	<p><b>Reading: Rain or Shine!</b> Leer extractos de lectura sobre mensajes de texto y mails entre dos amigos y realizar actividades relacionadas a lo leído.</p> <p><b>Gramatica:</b> Pronombres indefinidos</p> <p>Presentación y usos de los Pronombres indefinidos, cuales son y para que situaciones lo utilizamos. Completar actividades del libro relacionadas a la gramatica vista.</p>	<p><b>Ev. Formativa:</b> Videollamada (se hará la clase, se explicará el trabajo junto con el contenido)</p> <p><b>Ev. Sumativa:</b> Ninguna</p> <p><b>Reporte solicitado:</b> Solo trabajo en el libro de las paginas 45-46</p>

				<p><b>Vocabulario:</b> Idiomatic Phrasal Verbs</p> <p>Presentación de contenido relacionado a que son los Verbos Compuestos y para que se utilizan.</p> <p>Completar actividades relacionadas a lo visto en el libro.</p>	
--	--	--	--	---	--

<b>PROFESOR/A: VANNIA RETAMAL SALGADO</b>	<b>CURSO: 3ro. MEDIO A</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: EDUCACIÓN CIUDADANA</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b>
9 de septiembre	<b>Contenidos priorizados primer semestre</b>	Retroalimentación evaluación sumativa	Comprensión lectora Extracción de información de fuentes visual y escritas Aplicación, análisis y síntesis	Entrega de resultados Revisión instrumento evaluativo aplicado a los estudiantes	Durante hora de clases
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				
23 de septiembre	<b>Unidad I Democracia y participación ciudadana</b>	Otras formas de participación Plebiscito 2020 - Cuestiones sometidas a votación y consecuencias de cada opción.	Lectura comprensiva. Análisis de datos. Argumentación y expresión de opiniones.	PPT de contenidos Material complementario Análisis de diversas fuentes - Actos eleccionarios y plebiscitarios.	BREVE QUIZ

		- Voto como derecho y deber ciudadano.	Participación en procesos electorales o decisorios.	Realización y escrutinio.	
30 de septiembre		Otras formas de participación Plebiscito 2020	Lectura comprensiva. Análisis de datos. Argumentación y expresión de opiniones. Participación en procesos electorales o decisorios	Por medio de las siguientes actividades “La isla desierta” y/o “La balanza”, los alumnos analizan: - Cuestiones sometidas a votación y consecuencias de cada opción. - El voto como derecho y deber ciudadano.	Flipped classroom ROSCO PLEBISCITO

<b>PROFESOR/A: María Eugenia Muñoz Jara</b>	<b>CURSO: 3°A y 3°B</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA : Ciencias para la Ciudadanía</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	Unidad 1: ¿Cómo contribuir a mi salud y la de los demás?	Exposición a rayos UV y daños sobre la piel	- Desarrollar descripción, explicaciones y predicciones basados en la evidencia	-Revisión y análisis de evaluación sumativa -Análisis de video sobre efectos <a href="#">rayos UV</a> ( 2 min) para debatir sobre los efectos de la radiación solar sobre la piel -Observan e interpretan imágenes sobre piel sana y con melanomas.	-Evaluación formativa: discusión preguntas -Se retroalimenta con solucionarios y en clases online -Envían tareas por Classroom.
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				



21 al 25 de septiembre	Unidad 1: ¿Cómo contribuir a mi salud y la de los demás?	-Exposición de plaguicidas, patógenos y elementos contaminantes - Efectos posibles de productos transgénicos	- Formular preguntas creativas sobre sus observaciones - Comprensión de textos científicos	Análisis de video sobre <a href="#">plaguicidas</a> -Realizan síntesis de " <a href="#">toxicología y plaguicidas</a> " -Anexan información sobre los efectos sobre la salud de productos transgénicos, realizan diagramas a manera de resumen	-Evaluación formativa: retroalimentación de tareas
28 de septiembre al 02 de octubre	Unidad 1: ¿Cómo contribuir a mi salud y la de los demás?	- ¿Cómo influyo en la salud de los demás? - ¿Cuál debiese ser mi compromiso para mejorar el estado de salud mío y de la gente de mi territorio?	-Razonar utilizando conocimientos previos, estableciendo relaciones entre los conceptos -Redactan utilizando vocabulario científico	-Redactan una columna de opinión relacionada con las siguiente interrogantes de relevancia social: ¿Cómo influyo en la salud de los demás?, ¿Cuál es mi compromiso? - Redactan columna de opinión, durante la clase online y envía a través de Classroom.	-Evaluación sumativa. envían reporte por classroom

<b>PROFESOR/A: Mónica López Rojas</b>	<b>CURSO: 3A</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: Física</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
01 al 04 de septiembre	1. Las fuerzas en el movimiento circunferencial  2. Conservación del Momento angular	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nociones básicas de vectores, Velocidad lineal, velocidad angular, desplazamiento angular, aceleración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Habilidades de asimilación y de retención de la información</b> (leer comprensivamente, estudiar, registrar)</li> <li><b>Habilidades Matemáticas</b></li> </ul>	Evaluación con Formulario de Classroom	Clases virtuales (Google Meet) <ul style="list-style-type: none"> <li>Los alumnos realizan la evaluación en la hora de clase, dura 60 minutos</li> <li>La profesora presente en la</li> </ul>

		<p>centrípeta, fuerza centrípeta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Momento de inercia, momento angular y su conservación</li> </ul>	(resolución de expresiones algebraicas)		clase para despejar posibles dudas
07 al 11 de septiembre	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las fuerzas en el movimiento circunferencial</li> <li>2. Conservación del Momento angular</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones básicas de vectores, Velocidad lineal, velocidad angular, desplazamiento angular, aceleración centrípeta, fuerza centrípeta</li> <li>• Momento de inercia, momento angular y su conservación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Habilidades de asimilación y de retención de la información</b> (leer comprensivamente, estudiar, registrar)</li> <li>• <b>Habilidades Matemáticas</b> (resolución de expresiones algebraicas)</li> </ul>	Retroalimentación de la prueba, revisan puntaje y respuestas de sus evaluaciones	<u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom  Clases virtuales (Google Meet)
14 al 18 de septiembre	<b>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</b>				
21 al 25 de septiembre	Mecánica de fluidos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hidrostática</li> <li>• Densidad en los tres estados de la materia</li> <li>• Presión en los solidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Habilidades de asimilación y de retención de la información</b> (leer comprensivamente, estudiar, registrar)</li> <li>• <b>Habilidades Matemáticas</b> (resolución de expresiones algebraicas)</li> </ul>	<p>PPT sobre fluidos en reposo</p> <p>Guía de ejercicios sobre PPT de fluidos en reposo</p> <p><b>Test sumativo en Formulario classroom</b></p>	<u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom  Clases virtuales (Google Meet)

28 de septiembre al 02 de octubre	Mecánica de fluidos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hidrostática</li> <li>• Densidad en los tres estados de la materia</li> <li>• Presión en los solidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Habilidades de asimilación y de retención de la información</b> (leer comprensivamente, estudiar, registrar)</li> <li>• <b>Habilidades Matemáticas</b> (resolución de expresiones algebraicas)</li> </ul>	<p>PPT sobre fluidos en reposo</p> <p>Guía de ejercicios sobre PPT de fluidos en reposo</p> <p><b>Test sumativo en Formulario classroom</b></p>	<p><u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom</p> <p>Clases virtuales (Google Meet)</p>
-----------------------------------	---------------------	--	---	---	--

<b>PROFESOR/A: Marianela González M.</b>	<b>CURSO: 3º A</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA ARTES VISUALES</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	<b>Unidad III</b> <b>Desafíos artísticos interdisciplinarios</b>	Crear proyectos artísticos interdisciplinarios para expresar posiciones personales o colectivas frente a temas o conceptos con otras asignaturas	Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.	Reconocen temas o conceptos para un proyecto artístico interdisciplinario.  Conocen el arte óptico.	Retroalimentación por plataforma classroom y clases online.  Ev. formativa.
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				

21 al 25 de septiembre	<b>Unidad III Desafíos artísticos interdisciplinarios</b>	Analizar e interpretar propósitos expresivos de obras visuales, contemporáneas, a partir de criterios estéticos (lenguaje visual, materiales, procedimientos, emociones, sensaciones e ideas que genera, entre otros), utilizando conceptos disciplinarios.	Desarrollar la creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.	Experimentan a través del arte óptico y su lenguaje geométrico y matemático	Retroalimentación por plataforma classroom y clases online.  Ev. formativa
28 de septiembre al 02 de octubre	<b>Unidad III Desafíos artísticos interdisciplinarios</b>	Analizar e interpretar propósitos expresivos de obras visuales, contemporáneas, a partir de criterios estéticos (lenguaje visual, materiales, procedimientos, emociones, sensaciones e ideas que genera, entre otros), utilizando conceptos disciplinarios.	Desarrollar la creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.	Desarrollan arte óptico y su lenguaje geométrico y matemático en la realización de una obra artístico visual, usando blanco, negro y sus degradaciones.	Retroalimentación por plataforma classroom y clases online.  Presentan avances y dudas de la actividad  Ev. formativa para el proceso sumativo

<b>PROFESOR/A: ALEJANDRO SANHUEZA ESPINOZA</b>	<b>CURSO: 3° MEDIO</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: MÚSICA</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	<b>Unidad 3, Parte I:</b>	- El carácter expresivo de la música I	- Discriminar sonidos - Apreciar la música	- Leen información relacionada con el	Evaluación formativa (trabajo en clases, vía Classroom)

	<b>“Proyecto de creación musical integrada a expresiones escénicas o audiovisuales”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecución instrumental: música elegida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecutar instrumentos</li> <li>- Reflexionar y/o contextualizar</li> </ul>	<p>carácter expresivo de la música.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizan el carácter expresivo, general, de piezas musicales, registrando su apreciación de manera libre.</li> <li>- Musicalizan, libremente, imágenes expuestas, reconociendo sensaciones inmersas.</li> <li>- Realizan reporte de su ejecución instrumental.</li> </ul>	
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				
21 al 25 de septiembre	<b>Unidad 3, Parte I: “Proyecto de creación musical integrada a expresiones escénicas o audiovisuales”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El carácter expresivo de la música II</li> <li>- Ejecución instrumental: música elegida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminar sonidos</li> <li>- Apreciar la música</li> <li>- Ejecutar instrumentos</li> <li>- Reflexionar y/o contextualizar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizan el carácter expresivo, general, de música expresada en videoclips, registrando su apreciación de manera libre.</li> <li>- Musicalizan, libremente, videos mudos, expuestos, reconociendo sensaciones inmersas.</li> <li>- Realizan reporte de su ejecución instrumental.</li> </ul>	Evaluación formativa (trabajo en clases, vía Classroom)
28 de septiembre al 02 de octubre	<b>Unidad 3, Parte I: “Proyecto de creación musical integrada a expresiones escénicas o audiovisuales”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los elementos del lenguaje musical: intensidad-dinámica</li> <li>- Ejecución instrumental: música elegida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discriminar sonidos</li> <li>- Apreciar la música</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repaso de la expresión “elementos del lenguaje musical”.</li> <li>- Analizan, detallada y libremente, la intensidad de diferentes piezas instrumentales, registrando</li> </ul>	Evaluación formativa (trabajo en clases, vía Classroom)

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecutar instrumentos</li> <li>- Reflexionar y/o contextualizar</li> </ul>	<p>de manera libre y según la notación convencional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Otorgan intensidad musical a diversas imágenes expuestas, reconociendo sensaciones inmersas.</li> <li>- Realizan reporte de su ejecución instrumental.</li> </ul>	
--	--	--	---	---	--

<b>PROFESOR/A:</b> MARKO CASTRO SALDIAS	<b>CURSO: 3° MEDIO</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: Educación física y salud</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	Deportes colectivos Acondicionamiento físico	Variedad de deportes de conjuntos  Rutina de ejercicios	Conocer los distintos deportes colectivos historia, reglas, etc.  Conocer y desarrollar una rutina de ejercicios Con sus tres componentes	Disertación grupal Los estudiantes realizan un video mostrando una rutina de ejercicios completa	Evaluación sumativa
14 al 18 de septiembre	<b>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</b>				
21 al 25 de septiembre	Deportes colectivos Acondicionamiento físico	Variedad de deportes de conjuntos  Rutina de ejercicios	Conocer los distintos deportes colectivos historia, reglas, etc.  Conocer y desarrollar una rutina de ejercicios	Disertación grupal Los estudiantes realizan un video mostrando una rutina de ejercicios completa	Evaluación sumativa

			Con sus tres componentes		
28 de septiembre al 02 de octubre	Deportes colectivos Acondicionamiento físico	Variedad de deportes de conjuntos  Rutina de ejercicios	Conocer los distintos deportes colectivos historia, reglas, etc.  Conocer y desarrollar una rutina de ejercicios Con sus tres componentes	Disertación grupal Los estudiantes realizan un video mostrando una rutina de ejercicios completa	Evaluación sumativa

<b>PROFESOR/A: MARCELO MUÑOZ PINO</b>	<b>CURSO: 3° Medio A y B</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA RELIGIÓN</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (n° y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b> (Pueden sufrir modificaciones)	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	Unidad 3: La Religión y su panorama de respuestas en el mundo.	La importancia del desarrollo de los humanismos del siglo XIX y XX?	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Desarrollo y Revisión correcto de la Evaluación N°1	Retroalimentación por Classroom de la Evaluación N° 1
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				
21 al 25 de septiembre	Unidad 3: La Religión y su panorama de respuestas en el mundo.	Religiones Monoteístas Occidentales. Judaísmo, Cristianismo e islam.	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar los puntos de encuentro de las tres grandes religiones.	Retroalimentación por classroom Revisión del desarrollo correcto del trabajo.

28 de septiembre al 02 de octubre	Unidad 3: La Religión y su panorama de respuestas en el mundo.	Religiones Orientales: Budismo e Hinduismo.	Analizar Comprensión Lectora Aplicación	Investigar y comprender las creencias de las Religiones orientales.	Retroalimentación por classroom Revisión del desarrollo correcto del trabajo.  (E. Formativa) (cada 15 días)
-----------------------------------	---	--	---	---	---

## FORMACIÓN DIFERENCIADA

<b>PROFESOR: EDUARDO INZUNZA MORALES</b>	<b>CURSO: 3ºA</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADA</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
11 de septiembre	Unidad nº2: Conociendo comunidades especializadas.	Entrevistas a comunidades especializadas	OA1: Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos académicos, en los cuales se gestione información recogida de distintas fuentes y se demuestre dominio especializado de un tema.	Los estudiantes presentan entrevistas realizadas a miembros de comunidades especializadas.	Retroalimentación por grupos al presentar sus trabajos.
14 al 18 de septiembre	<b>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</b>				
25 de septiembre	Unidad nº3: Transformando el conocimiento.	La introducción	OA 2 Participar de manera activa en procesos colaborativos de producción de textos especializados al interior	Los estudiantes conocen la estructura de una introducción de un texto especializado; luego se agrupan	Retroalimentación general al finalizar la clase.



			de una comunidad de "pares especialistas" que leen, escriben y aprenden sobre un tema en particular.	según intereses y preparan un índice y una introducción de un texto.	
02 de octubre	Unidad n°3: Transformando el conocimiento.	La introducción	OA 4 Utilizar diversas estrategias para construir y transformar el conocimiento por escrito, en coherencia con los temas, los propósitos comunicativos y las convenciones discursivas de los textos que producirán.	Los estudiantes revisan y editan las introducciones creadas.	Retroalimentación individual mediante classroom

<b>PROFESOR/A: PATRICIA MÓNICA ROJAS BUSTOS</b>	<b>CURSO: 3° Medio A</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: BIOLOGÍA MOLECULAR</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (n° y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	Estudiando la versatilidad de las proteínas	-Repaso de conducción del impulso nervioso y sinapsis química. -Contracción muscular, asociándolo, por una parte, a la función de las proteínas contráctiles, de transporte de sustancias, enzimática y de comunicación célula. - Importancia de la	-Relacionar nueva información con los conocimientos previos.  Relacionar estructura y función para que se produzca la contracción muscular -Seleccionar información relevante	-Reconocen los elementos necesarios para que ocurra la contracción muscular en animación o videos.  Contestan en forma oral preguntas propuestas por la profesora.	Retroalimentación de lo aprendido en la clase anterior.

		integración nerviosa en la ejecución de la contracción muscular			
14 al 18 de septiembre	<b>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</b>				
21 al 25 de septiembre	<b>Analizando la relación entre expresión y regulación génica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diferencias que distinguen a un organismo de una especie en particular de otra especie.</li> <li>-Ubicación de la información genética. (Núcleo celular)</li> <li>-Características estructurales que presenta la molécula de ADN</li> </ul>	<p>Establecer diferencias entre los organismos de una misma especie y de distintas especies.</p> <p>Señalar la importancia que tiene la información genética para comprender su relación con la variabilidad de especies.</p> <p>Identificar las características estructurales de ADN y su importancia.</p>	<p>Investigan en diferentes fuentes de información las diferencias que existen entre organismo de la misma especie y otras especies.</p> <p>Desarrollan una guía de estudio que incluya el núcleo celular y las características estructurales del ADN</p>	<p>Envían reporte por plataforma classroom.</p> <p>Evaluación de proceso.</p>
28 de septiembre al 02 de octubre	<b>Analizando la relación entre expresión y regulación génica</b>	<p>¿Qué sabemos acerca de la función de los genes?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dogma de la Biol. Molecular</li> <li>-Expresión de una secuencia genética</li> <li>-Replicación del ADN</li> </ul>	<p>Relacionar conocimientos previos con nueva información.</p> <p>Analizar críticamente el significado biológico del dogma central de la biología molecular en relación al flujo de la información genética</p>	<p>Investigan sobre la función de los genes y lo que plantea el Dogma de la Biología Molecular.</p> <p>Contestan cuestionario de estudio sobre expresión génica y replicación del ADN.</p>	<p>Reforzamiento de la clase anterior. Exponen oralmente sus reportes. Retroalimentación.</p> <p>Envían reportes por plataforma classroom.</p> <p>Evaluación formativa.</p>

			en células desde el ADN al ARN y a las proteínas.		
--	--	--	---	--	--

<b>PROFESOR/A: PAOLA JAÑA CONTRERAS</b>	<b>CURSO: 3ERO SECCIÓN 1, 2 Y 3</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA ECONOMÍA Y SOCIEDAD</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, sumativa)
31 AGOST	Nº1 La economía como una ciencia social y Nº2 El mercado: imperfecciones y externalidades	La economía como ciencia social / oferta y demanda	Aplicar, sintetizar, analizar.	Realizan actividad práctica evaluada, analizando resultados de una elección ficticia y aplican método D'hondt.	Evaluación suben actividad a classroom.
8 SEPT.	Nº1 La economía como una ciencia social y Nº2 El mercado: imperfecciones y externalidades	La economía como ciencia social / oferta y demanda	Aplicar, sintetizar, analizar.	Retroalimentación de evaluaciones en clases.	Entrega de calificaciones de manera privada via classroom
14 SEPT.	<b>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</b>				
21 SEPT.	<b>Nº2 El mercado: imperfecciones y externalidades</b>	La falla del mercado	Análisis fuente audiovisual. Relacionar con hechos actuales aplicar, vocabulario.	Apoyo PPT. Analizan video sobre las fallas del mercado. Trabajan en la construcción de vocabulario, importante para entender las principales fallas en el mercado y su dinámica	Suben reporte de trabajo a classroom. Retroalimentación en clase.
28 SEPT.	<b>Nº2 El mercado: imperfecciones y externalidades</b>	Las fallas del mercado: monopolios y oligopolios	Análisis fuente audiovisual y escrita (prensa) Relacionar con hechos actuales, aplicar, vocabulario.	Apoyo PPT. Analizan video sobre las fallas del mercado. Identifican algunas recientes en nuestro país. Actividad en clses.	Suben reporte de trabajo a Classroom. Retroalimentación en clase.

**PROFESOR/A:** Ester Contreras Espinoza

**CURSO:** 3 Diferenciado

**NOMBRE ASIGNATURA QUÍMICA**

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (nº y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	Unidad 2 - Química y Tecnología: Aplicaciones para la vida.	Nanoquímica: ¿consecuencia de la historia?	Aplicar las propiedades de nivel nano de la materia con su aplicación y efecto en ámbitos médicos, agrícolas, industriales, entre otros.	Guía de actividades A partir de la información presentada analizan y responden las preguntas del texto. PPT	Se pide enviar vía internet respuestas de guía, se revisa y se envía respuesta tanto para felicitar o para corregir errores. <u>Exposición temas</u>
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				
21 al 25 de septiembre	Unidad 2 - Química y Tecnología: Aplicaciones para la vida.	Nanoquímica: ¿consecuencia de la historia?	Analizar el impacto del desarrollo de la nanoquímica y química de polímeros en diversos aspectos de la vida humana y la naturaleza, considerando las relaciones entre las partes de un sistema y las implicancias tecnológicas, éticas y sociales de sus usos.	Guía de actividades Estudio de casos ppt	Se retroalimenta con revisión de test y/o actividades anteriores en clases online <u>Exposición temas</u>
28 de septiembre al 02 de octubre	Unidad 2 - Química y Tecnología: Aplicaciones para la vida.	Impactando el entorno: nanoquímica y contaminantes.	Reconocen, comprenden y analizan el concepto de contaminante describiendo propiedades y ciclo de	Sobre la base de información de Guía, analizan y desarrollan las preguntas planteadas Ppt	Se revisan respuestas señalando los errores de estos.

			vida, estableciendo relaciones entre las partes de un sistema, en ejemplos aplicados a actividades domésticas e industriales		
--	--	--	--	--	--

<b>PROFESOR/A: PERCY ROCHA LUNA</b>	<b>CURSO: 3° A - Electivo</b>
<b>NOMBRE ASIGNATURA: PROBABILIDADES Y ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL</b>	

<b>SEMANA</b>	<b>UNIDADES</b> (n° y nombre de la unidad)	<b>CONTENIDO</b>	<b>HABILIDAD/ES A DESARROLLAR</b>	<b>ACTIVIDAD/ES</b>	<b>RETROALIMENTACIÓN</b> (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
07 al 11 de septiembre	<u>Unidad II</u> <u>Probabilidad</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Números combinatorios</li> <li>Definición de distribución binomial o de "Bernoulli".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar con responsabilidad y liderazgo en la realización de las tareas colaborativas y en función del logro de metas comunes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar probabilidades de repeticiones de experimentos aleatorios del tipo "Bernoulli".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Material de Apoyo</li> <li>Guía Teórico practico N°1</li> </ul>
14 al 18 de septiembre	<b><u>Semana de Receso Escolar: Fiestas Patrias</u></b>				
21 al 25 de septiembre	<u>Unidad II</u> <u>Probabilidad</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distribución binomial o de "Bernoulli".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar con responsabilidad y liderazgo en la realización de las tareas colaborativas y en función del logro de metas comunes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar probabilidades de repeticiones de experimentos aleatorios del tipo "Bernoulli".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolución guía teórico practico N°1</li> </ul>

<p>28 de septiembre al 02 de octubre</p>	<p><u>Unidad II</u> <u>Probabilidad</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distribución binomial o de "Bernoulli".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar con responsabilidad y liderazgo en la realización de las tareas colaborativas y en función del logro de metas comunes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar probabilidades de repeticiones de experimentos aleatorios del tipo "Bernoulli".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación Formativa</li> </ul>
--	---	---	---	--	--

**Observación: Las clases y actividades pueden sufrir modificaciones a lo largo del periodo, ya que el profesor puede realizar ajustes en las actividades por las características de cada curso, dependiendo del ritmo de trabajo del grupo, aplicación de evaluación formativa y sumativa del semestre.**